Курс		Верхняя неделя												Курс		Нижняя неделя												
День недели	Время занятий	Фортепиано	Струнные INSTR.	Духовые, ударные INSTR.	Народные INSTR.	Академ. пение	Хор. дирижирование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрадно-джаз. пение	Музыка-ведение	Композиция	Артист муз. театра	Живопись	День недели	Время занятий	Фортепиано	Струнные INSTR.	Духовые, ударные INSTR.	Народные INSTR.	Академ. пение	Хор. дирижирование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрадно-джаз. пение	Музыка-ведение	Композиция	Артист муз. театра	Живопись	
Четверг	8:00-9:35												Ист. кост., предм. быта и декор.-прикл. иск-ва Мармазова 417	8:00-9:35														
	9:45-11:20						Хоровой класс 404						История вокальн. иск-ва Арих 438	9:45-11:20							Хоровой класс 404						История вокальн. иск-ва Арих 438	
	11:30-13:05						Метод. препод. спец. дисп. Лыкова 438	Иностр. язык Колпак 331			Полифония Гамова 307	Танец Медведь 117	Метод. орг. учеб. постанов. Шапошникова	11:30-13:05							Метод. препод. спец. дисп. Лыкова 438	Иностр. язык Колпак 331			Полифония Гамова 307	Танец Медведь 117	Метод. орг. учеб. постанов. Шапошникова	
	13:10-13:55	Кураторский час												13:10-13:55	Кураторский час													
	14:00-15:35													Основы проект. и макетир. Мерзляков	14:00-15:35													Основы проект. и макетир. Мерзляков
	15:45-17:20														15:45-17:20													
17:30-19:05														17:30-19:05														

Курс		Верхняя неделя												Курс		Нижняя неделя														
День недели	Время занятий	Фортепиано	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Хор. дирижирование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрадно-джаз. пение	Музыка-ведение	Композиция	Артист муз. театра	Живопись	День недели	Время занятий	Фортепиано	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Хор. дирижирование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрадно-джаз. пение	Музыка-ведение	Композиция	Артист муз. театра	Живопись			
Пятница	8:00-9:35													Пятница	8:00-9:35															
	9:45-11:20						Хоровой класс 404				История отечеств. музыки (л) Стасюк 329		Рисунок Шапошникова		9:45-11:20													Рисунок Шапошникова		
	11:30-13:05										Хор, вокал. ансамбль Басова 404				11:30-13:05														Хор, вокал. ансамбль Басова 404	
	13:10-13:55														13:10-13:55															
	14:00-15:35					Физ. восп. Степанов		Физ. воспитание Степанов			Импровизация Рожкова 102	Сценич. фехтование Иванов			14:00-15:35						Физ. восп. Степанов		Физ. воспитание Степанов			Импровизация Рожкова 102	Сценич. фехтование Иванов			
	15:45-17:20														15:45-17:20															
17:30-19:05										Полифония Гамова 307			17:30-19:05											Полифония Гамова 307						
Курс		Верхняя неделя												Курс		Нижняя неделя														
День недели	Время занятий	Фортепиано	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Хор. дирижирование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрадно-джаз. пение	Музыка-ведение	Композиция	Артист муз. театра	Живопись	День недели	Время занятий	Фортепиано	Струнные инстр.	Духовые, ударные инстр.	Народные инстр.	Академ. пение	Хор. дирижирование	Инстр. эстрад. оркестра	Эстрадно-джаз. пение	Музыка-ведение	Композиция	Артист муз. театра	Живопись			
Суббота	8:00-9:35								Актерск. иск-во Цимбал 117 8:00-8:45	История отечеств. музыки (с) Никифоро-ренко 235				Суббота	8:00-9:35											Актерск. иск-во Цимбал 117 8:00-8:45	История отечеств. музыки (с) Никифоро-ренко 235			
	9:45-11:20	Философия (л) Гребеньков 417				Основы экономики (л) Андриенко 411									9:45-11:20	Философия (с) Гребеньков 417				Основы экономики (с) Андриенко 411										
	11:30-13:05	Основы экономики (л) Андриенко 411				Философия (л) Гребеньков 417									11:30-13:05	Основы экономики (с) Андриенко 411				Философия (с) Гребеньков 417										
	13:10-13:55 БП			Духовой оркестр 117											13:10-13:55 БП			Духовой оркестр 117												
	14:00-15:35										История отечеств. музыки (с) Никифоро-ренко 219	Сценич. речь Кушнир 433	Основы художеств. оформлен. спектакля Деллалова		14:00-15:35	История отечеств. музыки (с) Никифоро-ренко 219											Сценич. речь Кушнир 433	Основы художеств. оформлен. спектакля Деллалова		
	15:45-17:20														15:45-17:20															
17:30-19:05													17:30-19:05																	

* - дисциплины специального цикла студентов специальности Монументальная живопись проходят по адресу ул. Павла Поповича, 37-Б